

1 мая 2024 года исполнится 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева, писателя, драматурга, сценариста, эссеиста.

Детство и юность

Виктор Астафьев коренной сибиряк. Он родился 1 мая 1924 года в маленьком селе Овсянка Красноярского края. Когда Витя был еще совсем юным, началась волна репрессий, под которую попал его отец. Мать во время одной из поездок к нему погибла, и семилетнего мальчика взяли на воспитание бабушка и дедушка. После возвращения из заключения Петр Афанасьев создает новую семью, решается поехать на заработки в северную Игарку. К тому времени у Вити уже появился сводный брат Николай. Мачеха не желала о нем заботиться, поэтому такая жизнь сказалась и на поведении в школе. Астафьева отправляют в интернат. Вспоминая об этом времени, он напишет: «Самостоятельную жизнь я начал сразу, безо всякой подготовки».

Одним из его преподавателей в интернате оказался местный поэт И. Рождественский, разглядевший в Викторе способности к литературному творчеству и постаравшийся их развить. В итоге одно из школьных сочинений позднее превратится в рассказ «Васюткино озеро».

Война и трудовые будни

После выпуска из интерната Астафьев переезжает в Красноярск, где поступает в ФЗО. По окончании учебы он работает на станции составителем поездов. После начала войны Виктор Петрович отправляется добровольцем на фронт и участвует в

боевых операциях на Курской дуге, в битве за Днепр, в освобождении Польши. Пройдя весь боевой путь в звании рядового, он несколько раз был ранен и награжден медалями «За победу над Германией», «За отвагу», «За освобождение Польши».

В 1951 году он устраивается в местную газету, где был напечатан его дебютный рассказ «Гражданский человек». В 1953 году в Перми издается сборник рассказов Виктора Петровича «До будущей весны», а спустя два года выходит детская книга «Огоньки». Детская тематика будет продолжена и в следующих произведениях — «Васюткино озеро» и «Дядя Кузя, куры, лиса и кот». В 1957 году писатель поступает специальным корреспондентом в штат областного радио, а на следующий год был опубликован его роман «Тают снега», посвященный колхозной тематике. Эти работы нашли своего читателя и по достоинству были отмечены критиками, что позволило по праву войти в союз писателей РСФСР.

Творчество

В конце 50-х годов Виктор Петрович создает серию лирических повестей, сделавших ему настоящее имя — «Перевал», «Звездопад», «Стародуб». В 1969 году Астафьевы уезжают в Вологду. Здесь Виктор Петрович пишет пьесы «Прости меня» Памятка к 95-летию писателя 5 и «Черемуха». В 70-х годах создается одно из наиболее известных произведений писателя — сборник рассказов «Царь рыба». Это произведение принесло Астафьеву

Государственную премию СССР в 1978 году.

В 1980 году Виктор Астафьев возвращается на свою малую родину, где будет жить до своих последних дней. Вдохновленный родной Сибирью писатель написал немало рассказов — «Слепой рыбак», «Мною рожденный», «Медвежья кровь» и многие другие. В 1985 году увидел свет роман «Печальный детектив». После безвременной смерти дочери Виктор Петрович возвращается к рассказам о детстве, изданных в сборнике «Последний поклон».

За годы жизни из-под пера Астафьева вышло более сотни произведений, которые были переведены на несколько десятков основных языков, и издавались в более чем 30 странах.

В 1998 году в Красноярске вышло 15-томное полное собрание сочинений, которое позволило осмыслить весь огромный творческий путь писателя.

Личная жизнь

В 1945 году Виктор Петрович заключил брак с Марией Корякиной.

Со своей супругой Виктор познакомился под конец войны. С разницей в два года у пары рождаются дети — сначала дочь Лидия, которая умерла в младенчестве, затем еще одна дочь Ирина и, наконец, младший сын Андрей. После скоропостижной кончины средней дочери супруги забрали себе на воспитание двоих внуков. Со временем Мария Семеновна увлеклась литературой и стала писать рассказы. В 1978 году писательницу приняли

в союз писателей. Написав в общей сложности 16 книг, она все годы совместной жизни продолжит оставаться секретарем и нянькой своего мужа.

В 2001 году писатель перенес два тяжелых инсульта. Ему потребовалась медикаментозная помощь за границей, и друзья семьи обратились за содействием к красноярским парламентариям. Они не стали выделять средства, мотивировав отказ неким шовинизмом автора. В итоге Астафьева отправили из больницы домой, где он умер 29 ноября 2001 года. Великий писатель похоронен на кладбище недалеко от родного села.

Интересные факты о Викторе Астафьеве:

* Главным литературным направлением писателя Астафьева была военная проза.

* В течение жизни Виктор Астафьев получил 10 медалей и орденов, а также 8 литературных премий.

Ранние произведения Виктора Астафьева посвящены деревенскому быту.

* Виктор Астафьев написал два сценария к кинофильмам.

* А его собственные произведения экранизировались 4 раза.

Ссылка:

<https://www.culture.ru/persons/9831/viktor-astafeyev>

[https://obrazovaka.ru/alpha/a/astafeyev-viktor-](https://obrazovaka.ru/alpha/a/astafeyev-viktor-astafeyev-viktor)

[astafeyev-viktor](https://obrazovaka.ru/alpha/a/astafeyev-viktor-astafeyev-viktor)

Материал:

Астафьев В. Конь с розовой гривой: Рассказа. – Москва: «Искателькнига», 2019. – 96 с.

Астафьев В. Васюткино озеро: Рассказа. – Москва: «Искателькнига», 2019. – 128 с.

Составил библиограф: Дьякова, О.

Виктор Астафьев. Сценарист

1978 год – «Сюда не залетали чайки»

1979 год – «Таежная повесть»,

1983 год – «Дважды рожденный»

1983 год – «Ненаглядный мой»

1986 год – «Где-то гремит война»

1997 год – «Промысел»



Адрес:
297000

п. Красногвардейское,
ул. Энгельса, 21

e-mail: biblioteka.77mail.ru

сайт:

<http://кцбс.рф/>

ВК:

https://vk.com/kr_lib

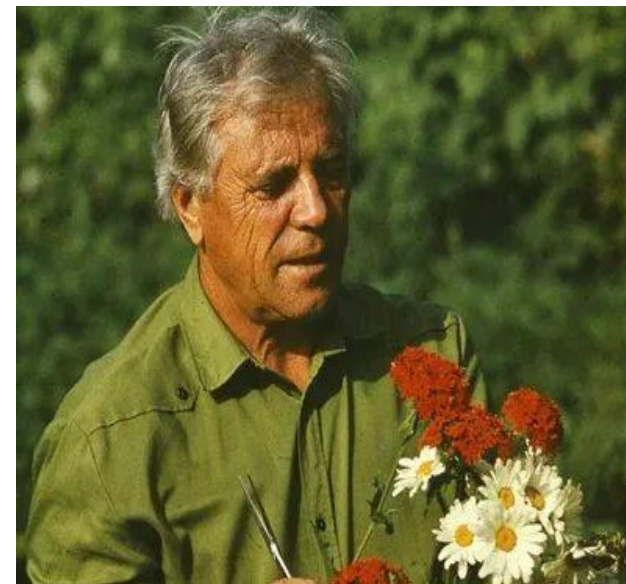
телефон: 2 – 48 – 11

**Вас всегда ждёт
Уютная и доброжелательная
Атмосфера**

МБУК «ЦБС»

Красногвардейского района РК

**100 лет со дня рождения
Виктора Петровича Астафьева**



«Чтобы делать добро, помочь человеку, не обязательно знать его язык, его нравы, его характер – у добра везде и всюду один - разьединственный язык».

(«Прокляты и убиты», 1992- 1994)

Виктор Астафьев